

God & Country

Choreographie: Victor Manuel Rodriguez

Beschreibung: 32 counts, 2 wall, 1 restart, 1 tag, beginner line dance

Musik: God & Country by Anne Wilson



S1; Kick, kick, coaster, step, kick, kick, coaster, step

- 1-2 RF 2x nach vorn kicken
- 3&4 RF hinten absetzen – LF an rechten heransetzen – RF vorn absetzen
- 5-6 LF 2x nach vorn kicken
- 7&8 LF hinten absetzen – RF an linken heransetzen – LF vorn absetzen

S2; Side, behind, shuffle ¼ rechts, step, pivot ½ rechts, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach recht mit RF – LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts mit ¼ Drehung – LF an RF heransetzen – RF kleiner Schritt nach vorn
- 5-6 LF Schritt nach vorn – ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7&8 LF Schritt nach vorn – RF an LF heransetzen – LF kleinen Schritt nach vorn

Restart in der 5 wall nach 16 counts, der Shuffle Forward wird ¼ rechts (12:00)

S3; Step, pivot ½ links, stomp ¼ links, stomp, cross, side, heel & cross, side, heel

- 1-2 RF Schritt nach vorn – ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3-4 RF mit ¼ Drehung nach link aufstampfen (12 Uhr) - LF neben RF aufstampfen
- 5&6 RF über LF setzen – LF neben RF setzen – RF nach vorn auf Hacke – RF neben LF setzen
- 7&8 LF über RF setzen – RF neben LF setzen – LF nach vorn auf Hacke – LF neben RF setzen

S4; Rock, step, shuffle ½ rechts, stomp, stomp, step touch & back touch

- 1-2 RF vorn absetzen – Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF mit ½ Drehung nach rechts vorn absetzen (6 Uhr) – LF an RF heransetzen – RF kleinen Schritt nach vorn
- 5-6 LF neben RF aufstampfen – RF neben LF aufstampfen
- 7&8 RF diagonal nach vorn aufsetzen – LF neben RF auftippen – LF diagonal nach hinten aufsetzen – RF neben LF auftippen

Brücke 32 counts nach der 9 wall

S1; Side, behind, side, cross, side behind, side, cross rock, step, pivot ½ rechts, stomp

- 1-2 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts – LF über RF kreuzen
- 5-6 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen
- 7-8 RF Schritt nach rechts – LF über RF kreuzen
- 9-10 RF vorn absetzen – Gewicht zurück auf LF
- 11-12 RF mit ½ Drehung nach rechts vorn absetzen auf den linken Ballen drehen (6 Uhr) – LF neben RF aufstampfen



S2; Side, behind, side, cross, side, behind, side, cross, rock, step, pivot ½ rechts, stomp

- 1-2 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts - LF Über RF kreuzen
- 5-6 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen
- 7-8 RF Schritt nach rechts – LF über RF kreuzen
- 9-10 RF vorn absetzen – Gewicht zurück auf LF
- 11-12 RF mit ½ Drehung nach rechts vorn absetzen auf linken Ballen drehen (12 Uhr) – LF neben RF aufstampfen

S3; (Rumba Box) side, close, forward, stomp, side, close, back, stomp

- 1-2 RF Schritt nach rechts – LF neben RF abstellen
- 3-4 RF Schritt nach vorn – LF neben RF aufstampfen, Gewicht bleibt auf rechts
- 5-6 LF Schritt nach links – RF neben LF abstellen
- 7-8 LF Schritt nach hinten – RF neben LF aufstampfen, Gewicht bleibt auf links