

# Lake Darbonne



www.westco-event.de

Level: Beginner / Intermediate  
32 Counts / 2 – Wall / 1 Restart  
Choreograph: David „Lizzard“ Villellas (Jan 2016)  
Musik: Lake Darbonne by Katie Knight



## Touch back, scuff, jazz box with cross, 1/8 turn r/stomp forward, hold

- 1 – 2 Rechte Fußspitze hinten auftippen – RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen
- 3 – 4 RF über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links (etwas nach links)
- 5 – 6 Schritt nach rechts mit rechts (etwas nach hinten) – LF über RF kreuzen
- 7 – 8 1/8 Drehung rechts herum und RF vorn aufstampfen (1:30) - Halten

## Rock forward, 3/8 turn l, hold, 1/2 turn l, 1/4 turn l, stomp, hold

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 3 – 4 3/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Halten
- 5 – 6 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
- 7 – 8 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

**Restart: In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen**

## Rock forward, back, hold, back, close, heel strut forward

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3 – 4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5 – 6 Schritt nach hinten mit links - RF an LF heransetzen
- 7 – 8 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken

## Heel strut forward r + l, 1/2 turn r/heel strut forward, stomp, stomp forward

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken
- 3 – 4 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken
- 5 – 6 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (6 Uhr) - Rechte Fußspitze absenken
- 7 – 8 LFuß neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) – LF vorn aufstampfen

**Dann beginnt der Tanz von vorn**

