

# Tag on

Level: Beginner / Intermediate  
64 Count / 2 Wall / no Tag / 2 Restart  
Choreograph: David 'Lizard' Villegas  
Musik: Too strong to break by Beccy Cole



## Heel, Close Right & Left, ½ Monterey turn right

- 1 – 2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3 – 4 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5 – 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 7 – 8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

## Heel, Close Right & Left, ½ Monterey turn right

- 1 – 2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3 – 4 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5 – 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 7 – 8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

## Side, Close, Cross, Hold (Right & Left)

- 1 – 2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3 – 4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5 – 6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7 – 8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

## Kick, Back (R-L-R), Kick, Stomp Forward

- 1 – 2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Schritt nach hinten mit rechts
- 3 – 4 Linken Fuß nach vorn kicken - Schritt nach hinten mit links
- 5 – 6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Schritt nach hinten mit rechts
- 7 – 8 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß vorn aufstampfen

**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

## Heel Strut Forward R + L, Rock Forward, ½ Turn R, Hold

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit rechts, nur den Hacken aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken
- 3 – 4 Schritt nach vorn mit links, nur den Hacken aufsetzen - Linke Fußspitze absenken
- 5 – 6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7 – 8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) - Halten

## Heel Strut Forward L + R, Rock Forward, ½ Turn L, Scuff

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit links, nur den Hacken aufsetzen - Linke Fußspitze absenken
- 3 – 4 Schritt nach vorn mit rechts, nur den Hacken aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken
- 5 – 6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7 – 8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

## Jazz Box with Cross, Back, Side, Cross, Hold

- 1 – 2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3 – 4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5 – 6 Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach links mit links
- 7 – 8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

## Side, Cross, Side, Cross, Side, Pivot ¼ Right, ¼ Turn Right, Hold

- 1 – 2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 3 – 4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5 – 6 Schritt nach links mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7 – 8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - Halten

**Tanz beginnt von vorn**

